МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ

Принята на заседании
педагогического совета
от «3» марта 2023 г
Протокол № 2

Утверждаю
Директор МБУ ДО ЦДТ
_____ С.В. Сизова
Приказ № 109 от «3» марта 2023г.

Документ подписан
электронной подписью

Сертификат: **00 f4 96 d8 f5 5a e7 fb 9c f7 a9 f9 9f d3 a1 a9 63**
Владелец: **Сизова Светлана Васильевна**
Действителен: **с 12.12.2022 по 06.03.2024**

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«Летняя фантазия»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 36 часов
Возрастная категория: от 8 до 14 лет
Состав группы: до 15 человек
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется: ПФДО
ID- номер программы в Навигаторе: 8520

Автор-составитель:
Струева Юлия Альбертовна
педагог дополнительного
образования

Горячий Ключ
2023

Нормативно-правовые основания проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Летняя фантазия»:

1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
3. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022–2024 годы),утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
4. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
5. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утверждённый 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте Российской Федерации.
6. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка», утверждённый 7 декабря 2018 г.
7. Федеральный закон от 21 ноября 2011 г. № 323-ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации».
8. Федеральный закон от 21 декабря 1996 г. № 159-ФЗ «О дополнительных гарантиях по социальной поддержке детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».
9. Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
10. Федеральный закон от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации».
11. Федеральный закон от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от 4 июня 2018 г.
12. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
13. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
14. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (Далее – Приказ № 1008).

15. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 июля 2017 г. № 656 «Об утверждении примерных положений об организации отдыха детей и их оздоровления».

16. Постановление № 1621 от 23 декабря 2017 г. «О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации»

17. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

18. Приказ Минтруда России от 8 сентября 2015 г. № 613н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 24 сентября 2015 г., регистрационный № 38994).

19. Приказ Минтруда России от 10 января 2017 г. № 10н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» (зарегистрирован Минюстом России 26 января 2017 г., регистрационный № 45406).

20. Письмо Министерства образования и науки РФ от 30 июня 2016 г. N ВК-1497/09 «Об организации детского отдыха и оздоровления».

21. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.

22. Закон Краснодарского края от 03 марта 2010 года N°1909-КЗ «О наделении органов местного самоуправления в Краснодарском крае государственными полномочиями Краснодарского края по организации оздоровления и отдыха детей» (в редакции от 29 мая 2014 года).

23. Закон Краснодарского края от 29 марта 2005 года N° 849-КЗ «Об обеспечении прав детей на отдых и оздоровление в Краснодарском крае» (в редакции от 06 апреля 2015 года).

24. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 15 апреля 2014 года N°120-р «Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей в Краснодарском крае».

25. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 24 августа 2015 года N°357-р «О внесении изменения в распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 15 апреля 2014 года N° 120-р «Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей в Краснодарском крае»

26. Распоряжение главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 15 апреля 2014 года N°120-р «Об организации отдыха, оздоровления и занятости детей в Краснодарском крае» (в редакции Распоряжения главы администрации (губернатора) Краснодарского края от

24.08.2015 N 357-р, Постановления главы администрации (губернатора) Краснодарского края от 23.08.2016 N 647) с изменениями на: 23.08.2016)

27. Краевые методические рекомендации по организации дополнительного образования детей в летний период (2018 г.).

28. Устав МБУ ДО ЦДТ муниципального образования город Горячий Ключ.

РАЗДЕЛ I. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Лето для детей – это восстановление здоровья, развитие творческого потенциала, совершенствование личностных возможностей, время открытий и приключений, время игры и азартного труда, время событий и встреч с чудом, время познания новых людей, а главное - самого себя.

Летние каникулы составляют значительную часть годового объема свободного времени школьников, но далеко не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых. Во время летних каникул происходит разрядка накопившейся за год напряженности, восстановление израсходованных сил, здоровья, развитие творческого потенциала.

Занятия по программе «Летняя фантазия» дают возможность любому ребенку изучить основы фотодела, раскрыться, приблизиться к высокому уровню самоуважения и самореализации. Здесь дети реализуют свои возможности, потребности в индивидуальной, физической и социальной компенсации в свободное время. Летняя краткосрочная программа является, с одной стороны, формой организации свободного времени детей разного возраста, пола и уровня развития, с другой – пространством для оздоровления и развития творческих способностей.

Направленность программы: техническая, заключающаяся в создании педагогических условий:

• для позитивной социализации, для эмоционального, творческого, интеллектуального развития, воспитания социально активного ребенка;

• для расширения творческого пространства детей.

Программа «Летняя фантазия» позволяет показать обучающимся, как прекрасен, увлекателен, разнообразен наш мир, сколько чудес он таит в себе и научить выразить эту красоту с помощью фотографии.

Занятия по программе «Летняя фантазия» должны пробудить у учащихся тягу к новым знаниям, к изучению всего прекрасного и неизведанного, что есть в нашем мире.

Программа реализуется в очном формате, но хорошо адаптирована для реализации в условиях применения электронного обучения и дистанционного образования.

Актуальность: Цифровая графика очень актуальна в настоящий момент и пользуется большой популярностью у детей разного возраста. Практически у каждого современного школьника есть смартфон, который может стать как источником негативного влияния (видеоигры, соцсети и пр.), так и позитивного – работа в различных образовательных ресурсах, развивающих программах и, конечно, такое увлекательно творческое занятие, как фотография!

Занятия по программе «Летняя фантазия» направлены на формирование и развитие начальных навыков и умений в использовании фотоаппарата и смартфона, построении композиции, изучение правил фотографии; профориентации учащихся. Доминирующее значение имеет направленность программы на развитие эмоционально-ценностного опыта, эстетического восприятия мира и художественно-творческой деятельности, что поможет обучающимся при освоении смежных дисциплин, а в дальнейшем станет основой отношения растущего человека к себе, окружающим людям, природе, науке, искусству и культуре в целом.

Для обучающихся создаются все благоприятные условия для самовыражения, самореализации и выражения своих интересов. Ребята смогут в полной мере раскрыть и проявить свой творческий потенциал, укрепить здоровье, найти новых друзей, открыть в себе различные таланты и просто весело и с пользой провести летние каникулы!

Новизна программы: программы «Летняя фантазия» состоит в том, что в одну программу интегрированы несколько смежных направлений – фотодело, творческое развитие, изучение окружающего мира, подвижные игры на свежем воздухе и т.д.

Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. В основу организации закладываются здоровьесберегающие технологии, реализующиеся в игровой форме в летний период.

Педагогическая целесообразность: программа «Летняя фантазия» определяет основные направления деятельности по реализации социокультурного воспитания школьников, то есть необходимости погружения в живую творческую среду, в которой также используется цифровая техника, которая поможет ребенку самореализоваться. Занятия фотографией помогают обрести уверенность, почувствовать свою ценность, найти свое место в мире.

Данный курс способствует углублению познавательных интересов обучающихся; творческого мышления; повышению интереса к фотографии, имеет практическую направленность, так как получение знаний в области информационных технологий и практических навыков работы с графической информацией является составным элементом общей информационной культуры современного человека, служит основой для дальнейшего роста профессионального мастерства.

Отличительные особенности: занятия по программе «Летняя фантазия» оказывают положительное успокаивающее действие на нервную систему школьников, являясь источником положительных эмоций; развивают мелкую моторику, координацию движений. В процессе занятий проводится терминологическая работа, что развивает лексический запас, развивается память. Смена видов деятельности способствует развитию коммуникабельности, оптимизма.

Адресат программы: Программа ориентирована на детей 8 - 14 лет, по ней могут заниматься дети с ОВЗ, а также одаренные и способные дети. Набор группы до 15 человек.

Уровень программы, объем: ознакомительный уровень первого года обучения. Объем программы – 36 часов.

Срок реализации программы: 4 недели.

Набор: принимаются все желающие 8 - 14 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью.

Формы проведения занятий: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом. Занятия проводятся 3 раза в неделю.

Реализация программы:

Реализация программы «Летняя фантазия» осуществляется посредством создания возможности активного практического погружения учащихся в сферу изучения фотодела на уровне освоения основных навыков и умений.

Результат обучения в количественном выражении: переход на базовый уровень не менее 25% обучающихся.

Формы обучения: очная.

Режим занятий: 4 недели, 36 часов, три занятия в неделю продолжительностью по 3 часа.

Результирующий итог реализации программы базового уровня:

- Наличие способности сделать мотивированный выбор вида деятельности в области фотодела;
- Появление углубленного интереса, расширение спектра специальных знаний в фотоделе;
- Наличие умения демонстрировать способность воспроизводить материал, самостоятельно действовать, выбирать способ решения.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы ознакомительного уровня:

Создание максимально благоприятных условий, способствующих:

- формированию устойчивой мотивации к занятию фотографической деятельностью
- сохранению и укреплению здоровья детей, физического и нравственного;

- раскрытию и проявлению творческого потенциала во время летних школьных каникул;
- заинтересованности обучающимися продолжить дальнейшее обучение в ЦДТ.

Задачи программы ознакомительного уровня:

Предметные:

- раскрыть творческие способности в фотоделе;
- сформировать положительное отношение к профессии фотографа;
- научить создавать хорошие фотографии как с помощью фотоаппарата, так и с помощью смартфона.

Метапредметные:

- развивать познавательные интересы;
- развивать творческое видение и фантазию;
- развивать интеллектуальные и творческие способности;
- сформировать осознанное отношения к себе, как к части окружающего мира.

Личностные:

- воспитывать стремление к самореализации через освоение искусства фотографирования;
- воспитывать умение работать в коллективе;
- воспитывать стремление к здоровому и активному образу жизни в гармонии с природой;
- расширить творческо-интеллектуальные возможности обучающихся средствами познавательной деятельности;
- заинтересовать продолжить дальнейшее обучение в ЦДТ.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В течение всего периода обучения обучающиеся погружаются в творческую среду фотоискусства, закрепляют основные правила фотографирования, развивают фантазию и творческое видение, практикуются.

Учебный план
ознакомительного уровня программы «Летняя фантазия»

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	День безопасности. Ознакомление с зданием ЦДТ. Создание стенгазеты «Наш отряд».	3	1	2

2	«Фотография начинается со света» - учимся видеть свет. Экскурсия «Богатырские пещеры»	3	1	2
3	Беседа о сюжете: «Истории, которые мы рассказываем на снимках». Экскурсия в библиотеку	3	1	2
4	Особенности съемки с естественным светом. Экскурсия «Следуем лесной тропой»	3	1	2
5	Особенности съемки с искусственным светом. Экскурсия в Городской исторический музей.	3	1	2
6	Особенности пейзажной съемки. Экскурсия «Природа Шапошниковой поляны»	3	1	2
7	Особенности макросъемки. Экскурсия «Флора озера Круглого»	3	1	2
8	Особенности спортивной съемки. Игра в баскетбол «Повелители мяча»	3	1	2
9	Учимся снимать с ручными настройками. Экскурсия «Верхушки Крымских сосен»	3	1	2
10	Репортажная съемка. Экскурсия «У Зеркальной скалы, на дне океана…»	3	1	2
11	Особенности портретной съемки. Играем в настольные игры.	3	1	2
12	Итоговое занятие. Дискуссия «Профессия «фотограф»	3	1	2
Итого	36	36	12	24

Содержание учебного плана базового уровня программы:

1. *Теория:* День безопасности. Ознакомление с зданием ЦДТ. *Практика:* Создание стенгазеты «Наш отряд».

2. *Теория:* «Фотография начинается со света» - учимся видеть свет.
Практика: Экскурсия «Богатырские пещеры». Фотосъемка.

3. *Теория:* Беседа о сюжете: «Истории, которые мы рассказываем на снимках».
Практика: Экскурсия в библиотеку. Фотосъемка.

4. *Теория:* Особенности съемки с естественным светом.
Практика: Экскурсия «Следуем лесной тропой». Фотосъемка.

5. *Теория:* Особенности съемки с искусственным светом.
Практика: Экскурсия в Городской исторический музей. Фотосъемка.

6. *Теория:* Особенности пейзажной съемки.

Практика: Экскурсия «Природа Шапошниковой поляны». Фотосъемка.

7. *Теория:* Особенности макросъемки.
Практика: Экскурсия «Флора озера Круглого». Фотосъемка.

8.*Теория:* Особенности спортивной съемки.
Практика: Игра в баскетбол «Повелители мяча». Фотосъемка.

9.*Теория:* Учимся снимать с ручными настройками.
Практика: Экскурсия «Верхушки Крымских сосен». Фотосъемка.

10.*Теория:* Репортажная съемка.
Практика: Экскурсия «У Зеркальной скалы, на дне океана…». Фотосъемка.

11.*Теория:* Особенности портретной съемки.
Практика: Играем в настольные игры. Фотосъемка.

12.Итоговое занятие. Дискуссия «Профессия «фотограф»

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные:
К концу обучения обучающиеся:
- раскроют творческие способности в фотоделе;
- сформируют положительное отношение к профессии фотографа;
- научатся создавать хорошие фотографии как с помощью фотоаппарата, так и с помощью смартфона.

Метапредметные:
К концу обучения обучающиеся:
- разовьют познавательные интересы;
- разовьют творческое видение и фантазию;
- разовьют интеллектуальные и творческие способности;
- сформируют осознанное отношения к себе, как к части окружающего мира.

Личностные:
К концу обучения обучающиеся:
- почувствуют стремление к самореализации через освоение искусства фотографирования;
- научатся работать в коллективе;
- почувствуют стремление к здоровому и активному образу жизни в гармонии с природой;
- расширят творческо-интеллектуальные возможности;
- заинтересуются в дальнейшем обучении в ЦДТ.

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Дата	Тема	кол-во час	Форма занятия	Форма контроля
1		День безопасности. Ознакомление с зданием ЦДТ. Создание стенгазеты «Наш отряд».	3	групповая	Коллективное обсуждение
2		«Фотография начинается со света» - учимся видеть свет. Экскурсия«Богатырские пещеры»	3	групповая	Обзор фотоматериала
3		Беседа о сюжете: «Истории, которые мы рассказываем на снимках». Экскурсия в библиотеку	3	групповая	Обзор фотоматериала
4		Особенности съемки с естественным светом. Экскурсия «Следуем лесной тропой»	3	групповая	Обзор фотоматериала
5		Особенности съемки с искусственным светом. Экскурсия в Городской исторический музей.	3	групповая	Обзор фотоматериала
6		Особенности пейзажной съемки. Экскурсия «Природа Шапошниковой поляны»	3	групповая	Обзор фотоматериала
7		Особенности макросъемки. Экскурсия «Флора озера Круглого»	3	групповая	Обзор фотоматериала
8		Особенности спортивной съемки. Игра в баскетбол «Повелители мяча»	3	групповая	Обзор фотоматериала
9		Учимся снимать с ручными настройками. Экскурсия «Верхушки Крымских сосен»	3	групповая	Обзор фотоматериала
10		Репортажная съемка. Экскурсия «У Зеркальной скалы, на дне океана…»	3	групповая	Обзор фотоматериала
11		Особенности портретной съемки. Играем в настольные игры.	3	групповая	Обзор фотоматериала
12		Итоговое занятие. Дискуссия «Профессия «фотограф»	3	групповая	дискуссия

Материально-техническое обеспечение: наличие учебного кабинета, рассчитанного на группу из 15 человек, стол учительский, стол круглый ученический, стулья, шкаф для хранения методической литературы. Для реализации программы используется как наглядный, так и раздаточный материал в расчете количество обучающихся. Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот для записей, фотокамера или смартфон.

Информационное обеспечение: аудиокниги, видеофильмы, фотоматериалы по отдельным темам, авторам, произведениям, учебная литература, интернет-порталы педагогического профиля.

Кадровое обеспечение: данную программу реализует педагог с высшим педагогическим образованием, прошедший курсы повышения квалификации по теме «Наставничество в образовательной организации» в 2020 году, имеющий высшую квалификационную категорию.

2.2 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочными материалами могут служить следующие виды работ:

1. Стартовая работа − позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для обучения, наметить «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.
2. Самостоятельная работа по теме направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.
3. Итоговая диагностическая работа − включает основные темы учебного периода. Задания рассчитаны на проверку развивающего эффекта обучения.

2.3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для успешной реализации программы используются следующие **методы обучения:**

словесные - педагог объясняет новый материал и термины, технологию выполнения задания. На занятиях проводятся беседы.

наглядные - показ готовой работы, технологии его изготовления

практические - записывание необходимых терминов, зарисовка схем и рисунков, раскадровка кадров. Печать и дизайнерское оформление снимков. Подготовка к выставке

частично-поисковые - создание мультимедийного проекта.

методы воспитания*:* убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Технологии обучения: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающая технология.

Формы организации учебного занятия: беседа, дискуссия, игра, практическое занятие, экскурсия.

2.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы для педагога:

1. Хасс Д., Кент Л. Цифровая фотография/ Дейв Хаас, Линетт Кент; пер. с англ. В.В. Котова. – М.: НТ Пресс, 20015. – 304 с.: ил. – (Наглядный самоучитель)
2. Матвеев П. Inspiration 2.0 book; Калининград 2020
3. Маслова А.В. Как приручить фотоаппарат. Настольная книга начинающего фотографа. / Анна Маслова – Новосибирск: Маслова Анна, 2020 г. 176 с. илл.

Литература для учащихся:

1. Хасс Д., Кент Л. Цифровая фотография/ Дейв Хаас, Линетт Кент; пер. с англ. В.В. Котова. – М.: НТ Пресс, 20015. – 304 с.: ил. – (Наглядный самоучитель)
2. МатвеевП. Inspiration 2.0 book; Калининград 2020
3. Маслова А.В. Как приручить фотоаппарат. Настольная книга начинающего фотографа. / Анна Маслова – Новосибирск: Маслова Анна, 2020 г. 176 с. илл.

Интернет-ресурсы:

1. Овчаров А.В. «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий». http://aeli.altai.ru/nauka/sbornik/2000/ovcharov2.html
2. Справочно-информационный интернет-портал «Учебник фотографии. Основы фотографии и начальное руководство по съёмке» Режим доступа: http://www.64bita.ru/basicshot.html
3. Справочно-информационный интернет-портал «Уроки фото. Фототехника». Режим доступа: http://www.lightroom.ru/photomaster/1850-osnovy-fotografii.html
4. Справочно-информационный интернет-портал: «Уроки фотографии от А до Я». Режим доступа: www.rosphoto.com
5. Справочно-информационный интернет-портал: «Основы фотографии. Видео уроки для начинающих фотографов бесплатно». Режим доступа: www.photo-monster.ru
6. Справочно-информационный интернет-портал: Овчаров А.В. «Информатизация образования как закономерный процесс в развитии педагогических технологий». Режим доступа: http://aeli.altai.ru/nauka/sbornik/2000/ovcharov2.html
7. Справочно-информационный интернет-портал: Радожива. Фотоблог Аркадия Шаповала. Режим доступа: https://radojuva.com/