МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 4
от «22» мая 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУ ДО ЦДТ
Приказ № 180
от «22» мая 2023г.
_____ С.В. Сизова

Документ подписан
электронной подписью

Сертификат: 00 f4 96 d8 f5 5a e7 fb 9c f7 a9 f9 9f d3 a1 a9 63
Владелец: Сизова Светлана Васильевна
Действителен: с 12.12.2022 по 06.03.2024

КРАТКОСРОЧНАЯ ЛЕТНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«РАДУЖНЫЕ НОТКИ»

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 42,5 часа
Возрастная категория: 6 - 15 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная
Программа реализуется на бюджетной основе
ID-номер программы в Навигаторе: 18033

Автор-составитель:
Егорова Зинаида Андраниковна,
педагог дополнительного образования

г. Горячий Ключ, 2023

Нормативно-правовые основания проектирования краткосрочной летней общеобразовательной общеразвивающей программы

Краткосрочная летняя общеобразовательная общеразвивающая программа **«Радужные нотки»** разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ № 273).

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.

4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте РФ.

5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 07 декабря 2018 г.

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 15 апреля 2019 г. № 170 «Об утверждении методики расчета показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием».

8. Приказ Министерства экономического развития РФ Федеральной службы Государственной статистики от 31 августа 2018 г. № 534 «Об утверждении статистического инструментария для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей».

9. Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 января 2014 г. № 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ» (далее – Приказ № 2)

10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-

20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

11. Приказ Минтруда России от 05 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный № 25016).

12. Письмо Минобрнауки РФ «О направлении методических рекомендаций по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ от 18.11.2015 г. Министерство образования и науки РФ.

14. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) (далее - план), утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022г. № 678-р.

15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2019 г.

16. Устав МБУ ДО ЦДТ.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Краткосрочная летняя общеобразовательная общеразвивающая программа «Радужные нотки» разработана для реализации наших общих с детьми планов на летней площадке. А также для того, чтобы ребята не теряли навыки вокального пения, интереса к музыкальному творчеству, активности во время проведения летних каникул.

Направленность программы: художественная

Организованная деятельность детей в летний период один из важных аспектов образовательной деятельности, которая делает педагогический процесс непрерывным. Программа «Радужные нотки» составлена для поддержания в детях активности и творческого проявления во время летних каникул, направлена на оздоровление и улучшение общего самочувствия ребенка. В период проведения летней площадки ребятам предлагается много

различных способов для саморазвития. Во время общения учащиеся нашего объединения не будут скучать и терять время впустую. Это время музыкальных викторин, концертов-минуток, мастер-классов. Так что скучно точно не будет!

Новизна программы

Новизна программы состоит в том, что она разработана с учетом современных образовательных технологий, которые отражаются в следующем:

- принципы обучения (индивидуальность, доступность, результативность)
- методы контроля и управления образовательным процессом (анализ результатов конкурсов, просмотр выступлений и т. п.)

Программа обеспечивает разностороннее творческое развитие и воспитание детей в каникулярное время.

Актуальность программы

Актуальность программы заключается в том, что одной из проблем современной жизни является занятость детей в летнее время. Организация досуга — традиционное направление деятельности учреждений дополнительного образования. Пристальное внимание к сфере досуга обусловлено стремлением наполнить свободное время ребенка видами и формами занятий, которые оказывали бы позитивное влияние на его индивидуальность, снижали вероятность вовлечения в асоциальные группировки, препятствовали развитию вредных и опасных привычек и наклонностей.

Данная программа позволяет развить индивидуальные творческие способности школьников, исполнительность и артистизм, товарищеский дух.

Педагогическая целесообразность

Программа «Радужные нотки» позволяет развиваться эстетически и духовно.

Программа направлена на знакомство с основными понятиями в мире музыки. Расширение знаний, умений и навыков по различным направлениям музыкального творчества, а также пополнение пассивного и активного словаря учащихся.

Отличительные особенности

Реализация краткосрочной летней программы «Радужные нотки» в свободное каникулярное время поможет создать условия для развития творческих и лидерских способностей у детей.

Адресат программы

Возрастной состав объединения в летнее время не однороден. Это дети от 6 до 15 лет из числа учащихся, занимавшихся в течение учебного года. Мотивация - личный интерес и желание. Деятельность осуществляется в группе численностью до 12 человек.

Уровень программы

Стартовый, ознакомительный.

Материально-техническое обеспечение

1. Компьютер, планшет, ноутбуки, смартфоны.
2. Музыкальная аппаратура, микрофоны, наушники.
3. Нотные тетради, ручки, карандаши.

Цель программы

Посредством личного общения создать благоприятные условия для формирования музыкальной культуры, посредством вокально-певческого жанра во время детского досуга в летнее время.

Задачи программы:

Способствовать развитию индивидуальности, творческой активности и импровизационных способностей у каждого ребенка;

- развивать основные психофизические процессы и личностные качества учащихся (восприятие, память, внимание, наблюдательность, коммуникабельность, чувство ритма, слух, смелость публичного самовыражения);
- обогащать духовный мир ребёнка, формировать потребность в самореализации и самовыражении;
- развивать музыкальный вкус;

Содержание программы

Программа «Радужные нотки»» содержит широкий спектр вокальных упражнений, викторин, которые позволяют детям с большим интересом и легкостью погружаться в мир музыкальных импровизаций, становиться

более раскрепощенным, контактными, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН
краткосрочной летней программы «Радужные нотки» - 42,5 часов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практ.	
1.	Вводное занятие	2,5	2,5	-	Беседа
2.	Вокальные упражнения	5	2,5	2,5	Практическое выполнение задания
3.	Музыкальный флэшмоб на свежем воздухе	2,5	-	2,5	Практическое выполнение задания
4.	Музыкальные конкурсы - викторины	5	-	5	Практическое выполнение задания
5	Однодневные походы	10	-	10	Поход
6	Правильное дыхание во время исполнения музыкального произведения	5	1	4	Практическое выполнение
7	Музыкальные батлы	10	-	10	Прослушивание
8	Заключительное занятие.	2,5	-	2,5	Концерт
	Итого:	42,5	6	36,5	

III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА
программы«Радужные нотки»

1.Вводное занятие

Теория: Ознакомление с планом работы, с целями и задачами. Режимом работы. Проведение инструктажа по ТБ.

2. Вокальные упражнения

Теория: Использование здоровье сберегающих технологий. Разучивание песен о лете. Уличное караоке. Упражнения для дыхательной системы на природе.

Практика: Видео-показ упражнений: «Насос, обними плечи, рок-н-рол, ладошки, погончики». Упражнение «слоги», «накачивание шины».

Выполняем упражнения для мышц лица с помощью языка и мимики лица.

3. **Музыкальный флэшмоб на свежем воздухе**

Теория: Повторение ранее выученного материала, отражение его во флэшмобе. Изучение и показ педагогом правильной постановки корпуса во время исполнения музыкального произведения на воздухе.

Практика: На примере нескольких песен показать правильное положение корпуса в положении стоя.

4. **Музыкальные конкурсы. Викторины.**

Теория: Объяснение условий конкурсов. По каждому отдельно. Усвоение скороговорок, которые будут проговорены во время конкурса скороговорок. Четкость и скорость также будут учитываться. Музыкальные викторины на природе со знанием нотной грамоты, темпо ритма, длительностей и т.п.

Практика: Произношение каждой заданной скороговорки на время. Угадать мелодию по начальным звукам по видеосвязи, отгадать музыкальные ребусы.

5. **Однодневные походы**

Теория: Правило поведения в лесу.

Практика: Использование некоторых музыкальных правил во время исполнения песен на природе. Резонировать звуки, петь «в купол», в «зубы», в «маску».

6. **Правильное дыхание во время исполнения музыкального произведения в помещении и на природе**

Теория: Донести результат: восстанавливает нарушенное носовое дыхание, улучшает дренажную функцию бронхов, дает возможность певцу использовать максимально свои вокальные способности в плане силы голоса, протяжности звука.

Практика: Исполнение песен, во время пения которых необходимо долго и правильно дотягивать звуки.

7. **Музыкальные батлы**

Теория: Познакомить с музыкальными произведениями, которые будут использованы во время батлов. Обозначить их темп, ритм, характер.

Практика: Импровизация под заданную музыку. Суметь показать танцевальные движения под каждый заданный ритм.

8. **Заключительное занятие**

Теория: Беседа, впечатления о проведенном времени.

Практика: Концерт.

Планируемые результаты

- Предметные:
  - Расширять диапазон вокальных возможностей на природе.
  - Ориентироваться в пространстве, чувствовать ритм, двигаться и петь в разных темпах.
  - Правильно выполнять вокальные упражнения, развивающие дыхание, подвижность, гибкость, выносливость голосовых связок.
  - Выполнять индивидуальные и групповые вокальные зарисовки на заданную тему или под музыку, передавая характер и настроение музыкальных произведений.
- Личностные:
  - Активизировать ассоциативное и образное мышление; стремиться к постоянному духовному совершенствованию, расширению кругозора.
  - Следить за своим здоровьем, регулярно заниматься упражнениями.
- Метапредметные:
  - Уметь слушать и слышать мнение других людей. Правильно излагать свои мысли окружающим.
  - Создавать собственные музыкальные постановки с применением полученных знаний и умений.
  - Использовать накопленный опыт в дальнейшей жизни.

Раздел 2. «Комплекс организационно – педагогических условий, включающий формы аттестации»

Календарный учебный график краткосрочной летней программы «Радужные нотки» - 42,5ч.

п/п	*Дата*	*Тема занятия*	*Кол. час.*	*Форма занятия*	*Форма контроля*
1	**Вводное занятие – 2,5 часов**				
1		Беседа по технике безопасности. Ознакомление с планом работы, с целями и задачами.	2,5	групповая	Устный контроль
2	**Вокальные упражнения– 5 часов**				

2		Музыкальная разминка. Гимнастика на природе с использованием нагрузок	2,5	групповая	Практическое выполнение задания
3		Занятия на развитие дыхания, постановке корпуса.	2,5	групповая	Практическое выполнение задания
4		Экскурсия в санаторно-курортную зону	2,5	групповая	Правила поведения в общественно месте
3	**Музыкальный флэшмоб на свежем воздухе на свежем воздухе – 2,5ч**				
5		Совмещение музыкальных произведений и танцевальных движений во флэшмобах	2,5	групповая	Практическое выполнение задания.
4	**Музыкальные конкурсы - викторины – 5 часов**				
6		Игры на воздухе: музыкальные батлы, хороводы	2,5	групповая	Практическое выполнение задания.
7		Экскурсия в санаторно-курортную зону	2,5	групповая	Правила поведения в общественно месте
8		Игры на воздухе: музыкальные батлы, хороводы	2,5	групповая	Практическое выполнение задания.
5	**Правильное дыхание во время исполнения музыкального произведения- 5 часов**				
9		Исполнение песен о лете на воздухе.	2,5	групповая	Устный контроль
10		Подготовка концертных номеров	2,5	групповая	Практическое выполнение задания
11		Экскурсия в санаторно-курортную зону	2,5	групповая	Правила поведения в общественно месте
7	**Музыкальные батлы – 10 часов**				

12		Соревнования на знание песен российских исполнителей по группам	2,5	групповая	Практическое выполнение задания
13		Исполнение песен о лете	2,5	групповая	Практическое выполнение задания
14		Викторина «Угадай мелодию»	2,5	групповая	Практическое выполнение задания
15		Экскурсия в курортно-санаторную зону	2,5	групповая	Правила поведения в общественно месте
16		Репетиция концертных номеров	2,5	групповая	Экскурсия
8	**Заключительное занятие– 2,5 часа**				
17		Подведение итогов.	2,5	групповая	Концерт

Условия реализации программы

Занятия проводятся в музыкальном зале и на свежем воздухе. Помещение хорошо проветриваемое, соответствует санитарно-гигиеническим нормам и правилам противопожарной безопасности. Дети ходят в удобной одежде с головными уборами для нахождения вне стен здания.

Срок реализации программы – 42,5 часа (1 месяц)

Набор: принимаются все желающие, от 6 до 15 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью.

Форма проведения занятий: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Образовательные технологии:

- Информационно – коммуникационные технологии (ИКТ)

- Личностно - ориентированный подход
- Импровизация

Использование этих технологий является обязательным условием интеллектуального, творческого и нравственного развитиядетей. В работе использую дифференцированный и индивидуальный подход, активно применяю различные формы и методы организации работы группы.

Кадровые условия реализации программы

Данную программу реализует педагог со средне-специальным образованием по специальности «Социально-культурная деятельность и народное художественное творчество» с присвоением квалификации «Руководитель творческого коллектива, преподаватель» и прошедшим профессиональную переподготовку по теме «Современные образовательные технологии в контексте модернизации системы дополнительного образования», «Работа с одаренными детьми».

Результирующий итог реализации программы ознакомительного уровня «Радужные нотки»

- общее укрепление здоровья детей
- развитие музыкальных способностей, легкость и координацию движений
- улучшение основных психофизических процессов и личностных качеств учащихся (восприятие, память, внимание, наблюдательность, фантазия, воображение, коммуникабельность, чувство ритма, темп, музыкальные способности);
- обогащение духовного мира ребёнка, формирование потребности в самореализации и самовыражении;

IV. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

- метод эмоционального стимулирования
- метод «играющего тренера», т.е. педагог является непосредственным участником музыкальных тренингов и вокальных упражнений.
- Метод сравнения
- Метод исследовательской деятельности
- Метод воздействия через тренинги путем дистанционного общения
- формы организации учебного занятия (беседа, практическое занятие)

V. ЛИТЕРАТУРА

1. Э.Б. Абдуллин «Основы исследовательской деятельности педагога-музыканта» 2017г.
2. Вокальное мастерство Азарова Л.Г.
3. Михаил Щетинин. Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой. 2006г
4. Абб.Ф. Школа пения для низких и высоких голосов в сопровождении ф-но.2015г.
5. Кох, И. Основы сценического движения / И.Кох. – Ленинград. -1970.
6. Алтунина, И.Р. Социальная психология: Учебник / И.Р. Алтунина, Р.С. Немов. - Люберцы: Юрайт, 2015. - 427 с