МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ГОРЯЧИЙ КЛЮЧ

Принята на заседании педагогического совета от 31 мая 2022 г. Протокол № 4

Утверждаю Директор МБУ ДО ЦДТ _____ С. В. Сизова Приказ № 129 от 31 мая 2022 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«СЛОВОЦВЕТИКИ»

Уровень программы: <u>базовый</u>

Срок реализации программы: <u>1 год – 108 часов</u>

Возрастная категория: <u>от 8 до 14 лет</u>

Состав группы: до 15 человек

Форма обучения: очная, очно-заочная, дистанционная

Вид программы: <u>модифицированная</u> Программа реализуется: ПФДО

ID-номер программы в Навигаторе: 11718

Автор-составитель:

Струева Юлия Альбертовна, педагог дополнительного образования

Нормативно-правовые основания проектирования дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Словоцветики»:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г.
 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
- 3. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
- 4. Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержденный 30 ноября 2016 г. протоколом заседания президиума при Президенте Российской Федерации.
- 5. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный 7 декабря 2018 г.
- 6. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196.
- 7. Методика расчёта показателя национального проекта «Образование» «Доля детей в возрасте от 5 до 18 лет, охваченных дополнительным образованием», утверждённая приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15 апреля 2019 г. № 170.
- 8. Статистический инструментарий для организации федерального статистического наблюдения за дополнительным образованием детей, утверждённый приказом Федеральной службы государственной статистики Министерства экономического развития Российской Федерации от 31 августа 2018 г. № 534.
- 9. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательной программы, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 января 2014 г. № 2.
- 10. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённые постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.
- 11. Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Минюстом России 28 августа 2018 г., регистрационный номер 25016).
- 12. Письмо Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по организации не-

зависимой оценки качества дополнительного образования детей» № ВК-1232/09 от 28 апреля 2017 г.

- 13. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242.
- 14. План мероприятий по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, І этап (2022—2024 годы), утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. N 678-р.
- 15. Краевые методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ 2019 г.
- 16. Устав МБУ ДО ЦДТ муниципального образования город Горячий Ключ.

РАЗДЕЛ І. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Направленность программы: социально — гуманитарная, заключающаяся в создании педагогических условий:

- для позитивной социализации, для эмоционального, творческого, интеллектуального развития, воспитания социально активного ребенка;
- для расширения творческого пространства детей.

Программа реализуется в очном формате, но хорошо адаптирована для реализации в условиях применения электронного обучения и дистанционного образования.

Актуальность:

Данная программа чрезвычайно актуальна для современных ребят, увлеченных компьютерными играми, виртуальной реальностью, соцсетями, т.к. позволяет им погрузиться в богатый мир родного языка и литературного творчества, раскрывает перед ними безграничные возможности для самореализации, развивает фантазию и креативное мышление. Занятия по программе помогут обучающимся сформировать определенный читательский вкус, расширить собственный словарный запас и обогатить воображение новыми яркими творческими образами.

Новизна программы:

Новизна данной программы заключается в широком использовании игровых, познавательных, исследовательских методов для погружения в сферу литературного творчества. В ходе изучения программы делается дополнительный акцент на раскрытие и развитие индивидуальных способностей обучающихся

– написание сочинений, стихов, эссе, участие в различных тематических конкурсах и т.д. Нестандартные задания, привлечение средств изобразительновыразительного искусства, индивидуальная и групповая работа, творческие упражнения способствуют более полноценному усвоению программы.

Педагогическая целесообразность:

Программа «Словоцветики» создает необходимые условия для социального, культурного самоопределения и творческой самореализации личности обучающихся. Ребята не только знакомятся с различными произведениями литературы, совершенствуются в познании родного языка, но и пробуют себя в писательском ремесле, тем самым развивая фантазию и творческое воображение, что особенно актуально в наш век технического прогресса, когда люди привыкают мыслить по шаблону.

Отличительные особенности:

Учебный материал занятий программы «Словоцветики» направлен на раскрытие красоты, уникальности, богатой ассоциативности словарного запаса юных носителей русского языка и развитие творческих литературных способностей.

Программой предусмотрена связь следующих содержательных моментов:

- открытие мира литературы (знакомство с новыми авторами и произведениями, разными жанрово-видовыми особенностями текстов, приёмами выражения авторской позиции; рассмотрение одной темы в представлении разных авторов);
- овладение приёмами понимания художественного текста (развитие образного мышления на этапе восприятия текста и создания собственного 6 высказывания; освоение способов «тщательного» чтения; формирование умения раскрывать творческий потенциал любого произведения; применение открытых приёмов для создания собственного высказывания, выражения личной авторской позиции;
- применение законов русской речи в ситуациях речемыслительной деятельности (овладение законами и нормами этикетного общения).

Адресат программы:

Программа рассчитана на детей 8-14 лет, по ней могут заниматься дети с OB3, а также одаренные и способные дети. Набор группы до 15 человек.

Уровень программы, объем: базовый уровень первого года обучения. Объем программы – 108 часов.

Срок реализации программы: 9 месяцев, 36 недель.

Набор: принимаются все желающие 8 - 14 лет, не имеющие противопоказаний по здоровью.

Формы проведения занятий: групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Результирующий итог реализации программы базового уровня:

- наличие у обучающихся к концу обучения общих представлений об изучаемой предметной области;
- появление у обучающихся стойкого интереса к деятельности в данной предметной среде;
- появление потребности к продолжению изучения выбранного вида деятельности по программе углубленного уровня.

Результат обучения в количественном выражении: переход на углубленный уровень не менее 25% обучающихся.

Формы обучения: очная, очно-заочная, дистанционная.

Режим занятий: 9 месяцев, 108 часов, три занятия в неделю продолжительностью по 1 часу.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы базового уровня: пробуждение и развитие индивидуальных творческих литературных способностей, а также повышение уровня грамотности обучающихся.

Задачи программы базового уровня: Образовательные:

- закрепить отдельные грамматические навыки;
- расширить словарный запас;
- научиться писать сочинения по темам;
- познакомиться с новыми литературными произведениями.

Личностные:

- формировать культуру общения и поведения в социуме;
- воспитывать личную ответственность за результаты своей работы;
- воспитывать потребность и умение работать в коллективе при решении сложных задач;
- развивать умение самореализовываться;
- укрепить дружбу между обучающимися.

Метапредметные:

- развивать мотивацию к личностному росту, обогащению собственного воображения и литературному творчеству;
- развивать творческое видение и фантазию;
- развивать интеллектуальные и творческие способности.

1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

В течение всего периода обучения учащиеся погружаются в среду литературного творчества, учатся выражать свои мысли, формулировать свою точку зрения, пользоваться дополнительной литературой, составлять вспомогательные конспекты, а также совершенствуются в знаниях грамматики.

Учебный план программы базового уровня «Словоцветики» Первый год обучения – 108 часов

þ	Название раздела,	Название раздела, Количество часов		Формы аттестации/контроля	
Номер п/п	темы	Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	1	1	-	Устный контроль
2	Язык и речь	16	10	6	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
3	Текст	15	7	8	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
4	Предложение.	8	4	4	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
5	Словотворчество	12	6	6	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
6	В царстве Морфологии. Существительное	29	15	14	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
7	Готовим слово по рецепту.	13	6	7	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
8	Чтение – вот лучшее уче- ние.	14	7	7	Проверка выполнения диагно- стических заданий, анализ результатов обучения
	Итого	108	56	52	

Содержание учебного плана программы базового уровня «Словоцветики»:

РАЗДЕЛ 1: Вводное занятие (1 час)

Теория: Ознакомление с зданием ЦДТ. Правила поведения и правила по технике безопасности.

РАЗДЕЛ 2: Язык и речь (16 часов)

Теория: Введение. Наша речь и наш язык. Наши помощники – словари. Работа с толковым словарем. Словарь правильных произношений – словарь ударений. Почему мы так говорим – словарь фразеологизмов. Многозначность слов. Слова-близнецы (омонимы) Слова-друзья (синонимы). Слова-

родственники. Антонимы. Крылатые слова. Палитра русского языка (средства художественной выразительности).

Практическая работа: «Словарик собственных ошибок». Разработка словаря. Практическая работа: пишем сочинение, используя изобразительные средства русского языка.

РАЗДЕЛ 3: Текст (15 часов)

Теория: Текст. Типы текста. Описание – любимый прием мечтателей. Повествование – любимый прием сказочников. Рассуждение – любимый прием ученых. Сюжет. Работа с сюжетными картинками.

Практическая работа: Сочинение-описание по картинке из сказки. Практическая работа: Сочинение «Самый счастливый день». Практическая работа: Сочинение – рассуждение «Почему нужно читать книги?» Практическая работа: Словесная зарисовка «Погода за окном». Практическая работа: Рассказ по картинке «Друзья». Практическая работа: Изложение по картинке «Летний день». Практическая работа: «Случай в семье»

РАЗДЕЛ 4: Предложение (8 часов)

Теория: Предложение. Виды предложений. Работа над предложением. Предложения длинные и короткие. Слово-предложение. Кто и что в предложении главное и что они делают? Второстепенные члены предложения.

Практическая работа: Рассказ из слов-предложений. Разбора предложения по членам.

РАЗДЕЛ 5: Словотворчество (12 часов)

Теория: Что мы знаем о рифме? Конкурс «Любимое стихотворение». Особенности детских сказок. Загадки. Особенности творческого приема. Пословицы и поговорки.

Практическая работа: «Ищем рифму». Практическая работа: «Придумай рифму сам». Практическая работа: «От рифмы к стихотворению». Практическая работа: «Читаем сказку по ролям». Практическая работа: Написание авторской сказки по образцу. Практическая работа: Сочинение загадок для коллективного сборника. Практическая работа: Сочинение по картинке с использованием пословиц и поговорок.

РАЗДЕЛ 6: В царстве Морфологии (29 часов)

Теория: Кто я? Что я? – Имя существительное. Сколько чисел у существительного? Мужской, женский, средний род имен существительных. Род имен сущ-х. Ох уж эти падежи! Именительный падеж. Родительный падеж. Дательный падеж. Винительный падеж. Творительный падеж. Предложный падеж.: Имя прилагательное: общее значение, вопросы, роль в предложении. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Понятие о глаголе. Изменение глагола по числам. Неопределенная форма глагола. Изменение глаголов по временам. Правописание окончаний глаголов. НЕ с глаголами. Личные местоимения 1, 2, 3 лица. Личные местоимения ед. и мн.числа.

Практика: Работа со словами из словаря. Практическая итоговая работа: Морфологический разбор имени существительного. Практическая итоговая работа: Морфологический разбор имени прилагательного. Самостоятельная

работа с текстом. Практическая итоговая работа: Морфологический разбор глагола. Практическая работа: Найди местоимение.

РАЗДЕЛ 7: Готовим слово по рецепту (13 часов)

Теория: Основные «ингредиенты» слова. Первый ингредиент – корень слова. Второй ингредиент – окончание слова. Третий ингредиент – приставка. Четвертый ингредиент – суффикс. Пятый ингредиент – основа.

Практическая работа: Готовим слово по рецепту. Словародственники. Практическая работа: Помоги слову найти свою «семью»

РАЗДЕЛ: Чтение – вот лучшее учение (14 часов)

Теория: Русские народные сказки. Виды сказок. Знакомство с книгой. «Народные русские сказки А.Н.Афанасьева». Любимые зарубежные писателисказочники. Ш. Перро, Братья Гримм, Г.-Х.Андерсен. Любимые зарубежные писатели-сказочники. Морис Метерлинк, Оскар Уайльд. Сказки народов мира. Если б я был поэт... (любимые поэты и стихи). «О тебе и обо мне» - детские рассказы. Рассказы Н. Носова. Обсуждаем героев. Рассказы В.Драгунского. «Мой друг — Дениска Кораблев». Придумываем своего лит. героя. Рассказы о природе, рассказы о животных. Итоговое занятие. «Литературная гостиная». Рассказ о любимом лит. произведении.

Практическая работа: «Сказку сами сочиним». Практическая работа: «Учимся выразительному чтению». Практическая работа: «Проба пера».

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные:

- знать определенные правила грамматики русского языка и литературные термины, уметь работать с текстом и словом;
- расширить словарный запас;
- уметь писать сочинения по темам;
- познакомиться с новыми литературными произведениями.

Личностные:

- знать гуманистические и демократические ценностные ориентации современного российского общества;
- уметь использовать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;
- уметь не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- уметь работать в коллективе при решении сложных задач.

Метапредметные:

- грамотно излагать собственные мысли в форме сочинений
- предлагать (и/или) разрабатывать интересные замыслы для реализации собственных творческих проектов.

РАЗДЕЛ II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК (1-й год обучения)

Время и место проведения занятий – ЦДТ, каб. №11

Номер п/п	Дата	Тема	Кол-во час.	Форма занятия	Форма контроля
			Кол-1 час		
1.		Вводное занятие. 1	lч		
1.1		Ознакомление со зданием ЦДТ. Беседа о	1	групповая	Коллективное
		правилах безопасности.			обсуждение
2.		Язык и речь. 16 ч	4		
2.1.		Введение. Наша речь и язык.	1	групповая	викторина
2.2.		Наши помощники – словари.	1	групповая	беседа
2.3.		Практическая работа: «Словарик собственных ошибок». Разработка словаря	1	групповая	Составление словаря соб- ственных ошибок
2.4.		Практическая работа: «Словарик собственных ошибок». Разработка словаря	1	групповая	Составление словаря соб- ственных ошибок
2.5.		Работа с толковым словарем.	1	групповая	Знакомство с толковым словарем
2.6.		Словарь правильных произношений – словарь ударений.	1	групповая	Тест
2.7.		Почему мы так говорим – словарь фразео- логизмов.	1	групповая	Знакомство с фразеологи- ческим сло- варем
2.8.		Почему мы так говорим – словарь фразеологизмов.	1	групповая	Игротека
2.9.		Многозначность слов.	1	групповая	Беседа
2.10.		Слова-близнецы (омонимы)	1	групповая	Обсуждение
2.11.		Слова-друзья (синонимы).	1	групповая	Обсуждение
2.12.		Слова-родственники.	1	групповая	Обсуждение
2.13.		Антонимы.	1	групповая	Обсуждение
2.14.		Крылатые слова.	1	групповая	Обсуждение

2.15	Палитра русского языка (средства худо-	1	групповая	Обсуждение
2.13	жественной выразительности)		i pyimoban	о осумдение
2.16	Практическая работа: пишем сочинение, используя изобразительные средства рус-	1	групповая	ПР
	ского языка.			
3.	Текст. 15 ч			
3.1	Текст. Типы текста.	1	групповая	Обсуждение.
3.2	Описание – любимый прием мечтателей.	1	групповая	Беседа.
3.3	Практическая работа: Сочинение-	1	групповая	ПР
	описание по картинке из сказки.			
3.4	Повествование – любимый прием сказочников.	1	групповая	Обсуждение
3.5	Практическая работа: Сочинение «Самый счастливый день»	1	групповая	ПР
3.6	Рассуждение – любимый прием ученых.	1	групповая	Обсуждение
3.7	Практическая работа: Сочинение – рассуждение «Почему нужно читать книги?»	1	групповая	ПР
3.8	Практическая работа: Словесная зарисов- ка «Погода за окном»	1	групповая	ПР
3.9	Практическая работа: Словесная зарисов- ка «Мой питомец»	1	групповая	ПР
3.10	Сюжет. Работа с сюжетными картинками.	1	групповая	Работа по картинкам
3.11	Сюжет. Работа с сюжетными картинками.	1	групповая	Работа по картинкам
3.12	ПР Рассказ по картинке.	1	групповая	Работа по картинкам
3.13	ПР «Случай в семье»	1	групповая	Работа по картинкам
3.14	ПР Рассказ по картинке. «Друзья»	1	групповая	Работа по картинкам
3.15	ПР Рассказ по картинке «На горке»	1	групповая	Работа по картинкам
4.	Предложение. 8 ч	I		
4.1	Предложение. Виды предложений.	1	групповая	Обсуждение
4.2	Работа над предложением.	1	групповая	Тест
4.3	Предложения длинные и короткие.	1	групповая	Обсуждение
4.4	Слово-предложение.	1	групповая	Обсуждение
4.5	Практическая работа: Рассказ из слов-	1	групповая	Составление
	предложений.			рассказа
4.6	Разбор предложения.	1	групповая	Составление
				схемы разбо-
4.7	Кто и что в предложении главное и что	1	ENVEROPOS.	ра Обсуждение
	они делают?		групповая	
4.8	Главные и второстепенные члены пред-	1	групповая	Обсуждение
5.	ложения. Словотворчество. 1	2 11	l	l
5.1	Что мы знаем о рифме?	1	групповая	Беседа
5.2	Конкурс «Любимое стихотворение»	1	групповая	Конкурс худ.
5.3	Практическая работа: «Ищем рифму»	1	ENVERGE	чтения ПР
٥.٥	практическая работа. «ищем рифму»	1	групповая	1117

5.4	Практическая работа: «Придумай рифму сам»	1	групповая	ПР
5.5	Практическая работа: «От рифмы к стихо- творению»		групповая	ПР
5.6	Особенности детских сказок.	1	групповая	Обсуждение
5.7	ПР: «Читаем сказку по ролям»	1	групповая	ПР
5.8	ПР: Написание авторской сказки по образцу.	1	групповая	ПР
5.9	Загадки. Особенности творческого приема.	1	групповая	Викторина
5.10	ПР: Сочинение загадок для коллективного сборника	1	групповая	Сочинение собственных загадок
5.11	Пословицы и поговорки	1	групповая	Беседа
5.12	ПР: Сочинение по картинке с использованием пословиц и поговорок	1	групповая	Составление связного письменного текста
6.	В царстве Морфологии	ı. 2 9	Ч	
6.1	Кто я? Что я? – Имя существительное.	1	групповая	обсуждение
6.2	Сколько чисел у существительного?	1	групповая	Тест
6.3	Мужской, женский, средний род имен существительных.	1	групповая	Обсуждение
6.4	Род имен сущ-х.	1	групповая	Тест
6.5	Ох уж эти падежи!	1	групповая	Обсуждение
6.6	Именительный падеж	1	групповая	Обсуждение
6.7	Родительный падеж	1	групповая	Обсуждение
6.8	Дательный падеж	1	групповая	Обсуждение
6.9	Винительный падеж	1	групповая	Обсуждение
6.10	Творительный падеж	1	групповая	Обсуждение
6.11	Предложный падеж	1	групповая	Обсуждение
6.12	Итоговая работа: Морф.разбор имени существительного.	1	групповая	ПР
6.13	Имя прилагательное: общее значение, во- просы, роль в предложении.	1	групповая	Обсуждение
6.14	Имя прилагательное: общее значение, во- просы, роль в предложении.	1	групповая	Обсуждение
6.15	Изменение имен прилагательных по родам и числам.	1	групповая	Обсуждение
6.16	Изменение имен прилагательных по родам и числам.	1	групповая	Обсуждение
6.17	Итоговая работа: Морф.разбор имени прилагательного.	1	групповая	ПР
6.18	Понятие о глаголе.	1	групповая	Обсуждение
6.19	Изменение глагола по числам.	1	групповая	Обсуждение
6.20	Неопределенная форма глагола.	1	групповая	Обсуждение
6.21	Изменение глаголов по временам.	1	групповая	Обсуждение
6.22	Изменение глаголов по временам.	1	групповая	Обсуждение
6.23	НЕ с глаголами.	1	групповая	Обсуждение
6.24	Окончания глаголов.	1	групповая	Обсуждение
6.25	Окончания глаголов.	1	групповая	Обсуждение
6.26	Итоговая работа: Морф. разбор глагола	1	групповая	ПР
6.27	Личные местоимения.	1	групповая	Обсуждение

6.28	Личные местоимения ед. и мн.числа.	1	групповая	Обсуждение	
6.29	Практическая работа: Найди местоимение.	1	групповая	ПР	
7.	Готовим слово по рецепту. 13 ч				
7.1	Основные «ингредиенты» слова	1	групповая	Беседа	
7.2	Первый ингредиент – корень слова.	1	групповая	Обсуждение	
7.3	Первый ингредиент – корень слова.	1	групповая	Тест	
7.4	Второй ингредиент – окончание слова.	1	групповая	Обсуждение	
7.5	Второй ингредиент – окончание слова	1	групповая	Тест	
7.6	Третий ингредиент – приставка.	1	групповая	Обсуждение	
7.7	Третий ингредиент – приставка.	1	групповая	Тест	
7.8	Четвертый ингредиент – суффикс.	1	групповая	Обсуждение	
7.9	Четвертый ингредиент – суффикс.	1	групповая	Тест	
7.10	Пятый ингредиент – основа.	1	групповая	Обсуждение	
7.11	Пятый ингредиент – основа.	1	групповая	Тест	
7.12	Практическая работа: готовим слово по	1	групповая	ПР	
	рецепту				
7.13	Слова-родственники	1	групповая	Обсуждение	
8.	Чтение – вот лучшее уче	ние.	14 ч		
8.1	Русские народные сказки. Виды сказок.	1	групповая	Обсуждение	
8.2	Знакомство с книгой. «Народные русские	1	групповая	Обсуждение	
	сказки А.Н.Афанасьева»				
8.3	Любимые зарубежные писатели-	1	групповая	Обсуждение	
	сказочники. Ш. Перро, Братья Гримм, Г				
	Х.Андерсен.				
8.4	Любимые зар. писатели-сказочники.	1	групповая	Обсуждени	
	М.Метерлинк, О.Уайльд.				
8.5	Сказки народов мира.	1	групповая	Обсуждение	
8.6	ПР «Сказку сами сочиним»	1	групповая	ПР	
8.7	Если б я был поэт (любимые поэты и	1	групповая	Обсуждени	
	стихи)				
8.8	ПР «Учимся выразительному чтению».	1	групповая	ПР	
8.9	«О тебе и обо мне» - детские рассказы.	1	групповая	Обсуждени	
8.10	Рассказы Н.Носова. Обсуждаем героев.	1	групповая	Обсуждени	
8.11	Рассказы В.Драгунского. «Мой друг – Де-	1	групповая	Обсуждени	
	ниска Кораблев»				
8.12	ПР «Проба пера». Придумываем своего	1	групповая	ПР	
	лит. Героя.				
8.13	Рассказы о природе, рассказы о животных.	1	групповая	Обсуждени	
8.14	Итоговое занятие. «Литературная гости-	1	групповая	Обсуждение	
	ная».				
	Итого 108 ч.	_			

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение: наличие учебного кабинета, рассчитанного на группу из 15 человек, стол учительский, столы ученические, стулья. Для реализации программы используется как наглядный, так и раздаточный материал в расчете количество обучающихся, учебники по русскому языку, литературному чтению, художественная литература, детские журналы, словари, ручки, карандаши, линейка. Для учебных и практических занятий учащимся требуется тетрадь или блокнот для записей.

Информационное обеспечение: мультимедийное оборудование, видеофильмы, фотоматериалы по отдельным темам, авторам, произведениям, магнитная доска и маркеры для нее, презентации по темам.

Кадровое обеспечение: данную программу реализует педагог с высшим педагогическим образованием, прошедший курсы повышения квалификации по теме «Наставничество в образовательной организации» в 2020 году, имеющий высшую квалификационную категорию.

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Предусмотрено использование следующих форм отслеживания, фиксации и предъявления образовательных результатов:

- способы и формы выявления результатов: диагностическая работа, беседа, анкетирование, педагогическое наблюдение, анализ реализации программы;
 способы и формы фиксации результатов: журнал посещаемости, детские работы, отзывы детей и родителей;
- способы и формы предъявления и демонстрации результатов: аналитический материал по итогам проведения педагогической диагностики, конкурс, итоговое занятие.

Программа предполагает использование различных видов проверки усвоенных знаний, умений:

- Диагностический контроль до начала обучения выявляет степень сформированности знаний, навыков на момент проверки и определяет степень готовности детей к дальнейшему обучению; важен для реализации личностно ориентированного подхода к обучению, оптимального формирования учебной группы. Формы такого контроля диагностическая работа.
- Текущий контроль, определяющий эффективность обучения и возможную корректировку учебного процесса, включает выполнение диагностических заданий.
- Итоговый контроль имеет целью выявить объём и уровень полученных знаний и умений, определяющих дальнейшее обучение. Формы такого контроля: диагностическая работа, анализ суммарного итога всех количественных результатов за год.

В случае применения электронного обучения могут быть использованы дистанционные формы аттестации обучающихся: онлайн тестирование, онлайн опрос, онлайн проект; онлайн семинар; онлайн беседа и др.

2.4 ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Оценочными материалами могут служить следующие виды работ:

1. Стартовая работа — позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для обучения, наметить «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу в зоне актуальных знаний.

- 2. Диагностическая работа (на входе и выходе) включает задания, направленные на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть обучающимся в рамках решения учебной задачи.
- 3. Самостоятельная работа по теме начинается с началом новой учебной темы и направлена, с одной стороны, на возможную коррекцию результатов предыдущей темы обучения, с другой стороны, на параллельную отработку и углубление текущей изучаемой учебной темы.
- 4. Проверочная работа по итогам выполнения самостоятельной работы проводится после демонстрации детьми своей самостоятельной работы по теме и может служить механизмом управления и коррекции следующего этапа самостоятельной работы.
- 5. Итоговая диагностическая работа включает основные темы учебного периода. Задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения.

2.5 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для успешной реализации программы используются следующие **методы обучения:** словесный, наглядный, практический, объяснительно- иллюстративный, репродуктивный, игровой, дискуссионный;

методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Технологии обучения: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология дистанционного обучения, технология исследовательской деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология развития критического мышления через чтение и письмо, здоровьесберегающая технология.

Формы организации учебного занятия: беседа, встреча с интересными людьми, диспут, игра, конкурс, мастер-класс, практическое занятие, экскурсия.

2.6 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для подготовки занятий и разработки программы были использованы следующие материалы:

Литература для педагога:

- 1. Рыбалева, И.А. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Электронный ресурс]/И.А.Рыбалева. ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края, 2016. Режим доступа: **iro23.ru**
- 2. Вачков И.В. Сказкотерапия. Развитие самосознания через психологическую сказку. М.: Ось-89, 2015.

- 3. Румянцева И.М. Психология речи и лингвопедагогическая психология. М., ЛитРес, 2014 г.
- 4. Кудина Г. Н. Литературное творчество. деятельностный подход к литературному развитию школьников. М.: Авторский клуб, 2015.
- 5. Новлянская 3. Н. Учение и творчество. М: Авторский клуб, 2015.
- 6. Творческие работы по русскому языку. 3 класс/ авт.-сост. Н.Н. Сусакова; под ред. И.О.Родина. Изд. 2-е. Ростов н/Д.: Феникс, 2015. 158 с. (Школьный репетитор).
- 7. Матвеев, С.А. Все правила русского языка для начальной школы/ С.А. Матвеев. Москва: Издательство АСТ, 2019. 47, [1]с.: ил. (Учимся на одни пятерки)

Литература для учащихся:

- 1. Беленькая Т.А. СтРРРашные задания по русскому языку. Ошибки-монстры и как с ними бороться. Ростов-на-Дону, Феникс, 2019 г.
- 2. Город пословиц. М.: Воскресный день, 2015 г.
- 3. Железнова Е.В. Наглядный школьный курс: удобно и понятно. М.: Эксмо, 2018 г.
- 6. Откуда берутся слова, или Занимательная этимология. М.: Воскресный день, 2016 г.
- 7. Приключения фразеологических оборотов. М.: Воскресный день, 2016 г. **Интернет-ресурсы:**
- 1. Справочно-информационный интернет-портал "Русский язык". Режим доступа: http://www.gramota.ru
- 2. Официальный сайт Образовательной системы "Школа 2100". Режим доступа: http://www.school2100.ru
- 3. school-collection.edu.ru
- 4. Крылатые слова и выражения ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка http://slova.ndo.ru
- 5. Словари. Ру ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайновых словарей русского языка http://www.slovari.ru