**Муниципальное образование г. Горячий Ключ**

**МБУ ДО ЦДТ г. Горячий Ключ**

Технологическая карта занятия

по дополнительной общеразвивающей программе

«Город мастеров», базовый уровень

«Тряпичные куклы»

Тема занятия: «Кукла Крупеничка. Раскрой. Сборка».

№ группы: 1,2,3, первый год обучения

**Г. Горячий Ключ, 2018**

**Дата проведения:** 24.02.18

**Время проведения: 2 часа**

**Возраст учащихся:** 7-12

**Тип занятия: комбинированный**

**Тема: «Кукла крупеничка. Раскрой. Сборка»**

**Форма проведения:**

 1.Индивидуальная работа в группе.

**Цель:** продолжить знакомство с тряпичной куклой - Крупеничкой, историей создания.

**Задачи:**

1. Познакомить с назначением куклы – Крупенички. Закрепить способы и приёмы изготовления тряпичной куклы; продолжить формирование основных понятий «тряпичная кукла, кукла-закрутка, обереговая кукла, кукла Крупеничка», технологических умений по изготовлению куклы «Крупенички».
2. Способствовать развитию волевых качеств (настойчивости, целеустремленности), возрождению забытых традиций русского народа – тряпичных кукол, развитию воображения, фантазии. Создать условия для развития творческих способностей детей, сохранять любовь к народной культуре,
3. Воспитывать культуру труда, аккуратность, чувство к красоте в изделие.

 **Методы передачи учебной информации педагогом:**

1. Словесный: рассказ-объяснение.
2. Наглядный: презентация, технологические карты.
3. Практический : демонстрация приемов работы.

**Предполагаемый результат:**

* 1. Учащиеся знают значение куклы Крупеничка, как оберега..
	2. Умеют подбирать ткани и инструменты для куклы.
	3. Умеют крутить куклу доводить начатое до конца..
	4. Осуществлять взаимопомощь.

Применяемые технологии: здоровьесберегающие.

**Оборудование** **и материалы** **:** готовые образцы кукол, куклы-закрутки, изготовленные на уроках, ткань, тесьма, нитки, иголка, ножницы, крупа на выбор, презентация, технологическая карта.

***Ключевые слова*:** тряпичная кукла, кукла-закрутка, шитая кукла, игровая кукла, обереговая кукла, кукла Крупеничка.

**Ход занятия:**

**1.Орг. момент.**

Приветствие. Проверка явки учащихся.
Проверка готовности к занятию. Назначение дежурных.
Психологический настрой. Я рада вас приветствовать на нашем занятии. Давайте улыбнемся, друг другу, чтобы всем стало уютнее и веселее.

Проверка готовности рабочего места.

**Раздача материала.**

**2.Актуализация знаний:**

**Беседа.**

**1.Какие виды тряпичных кукол бывают?**

**2.** Вспомните, что означает слово «оберег»?

4.Какие тряпичные обереги вы уже знаете?

5. Зачем на Руси делали оберег?

Сообщение темы.

**3.Основная часть. Изучение материала.**

 Сегодня мы продолжим путешествие в страну «Оберег».

 Рассказ педагога с использованием презентации.

 Сообщение темы и актуализация знаний.

Куколка Крупеничка (зерновушка)- Оберег на сытость и достаток в семье (на хозяйственность). Традиционно эту куколку наполняли гречишным зерном.
Гречиху сеяли 26 июня. Сев ее сопровождался обрядом.
Первые горсти гречихи брали из мешочка, сшитого в образе куколки, которую и называли Крупеничка. Гречиха  в ней символизировала сбереженные силы Кормилицы Земли.
После сева на улице устраивали угощение с кашей в котлах для нищих и убогих, которые приходили со всей округи.
После уборочной страды куколку вновь наполняли отборным зерном уже нового урожая. Ее наряжали и бережно хранили на видном месте в красном углу возле икон. Верили, что только тогда следующий год будет сытым и будет достаток в семье.
Кукла хороша тем, что не требует выкройки. Все делается на глаз и подчиняется только вашей фантазии. Получается дородная кукла в традиционном повседневном одеянии русской женщины – хранительница достатка в доме. Характерно то, что невозможно предсказать какая у вас получится кукла, она всегда неожиданная, индивидуальная, в конце урока мы посмотрим, какие куклы получатся у вас, и вы придумаете про них свои истории.

Мотанку Крупеничку можно поставить на видном месте, чтобы она украшала кухню и защищала обитателей дома. А еще ее можно и нужно давать детям, чтобы, играя с оберегом, очищались они от вероятного негативного воздействия.

**Физкультминутка.**

(На мотив песни «Вместе весело шагать по просторам»).

Вместе весело шагать по просторам, по просторам, по просторам,

И конечно припевать лучше хором, лучше хором, лучше хором.

Раз присели, два присели, отдохнули,

Раз привстали, два привстали, потянулись.

Раз направо, два налево повернулись

И друг, другу добродушно улыбнулись.

 **3.Вводный инструктаж с практической работой (демонстрация приемов работы).**

 Перед тем как начать нашу работу давайте проверим с вами наши знания по правилам техники безопасности. А помогут нам в этом весёлые загадки:

Маленького роста, тонкая и острая. Носом путь себе ищу, за собою хвост тяну**. (Иголка)**

Правильно иголка. При работе с ней не используем ржавую, во избежание травм. Если сломалась иголка, предупреждаем учителя. По окончании работы подсчитываем количество иголок и убираем в коробочку.

Я за иглою путь держу, дорожку мигом проложу**. (Нитка)**

Не обрываем нить зубами.

Смотрите: Мы раскрыли пасти, в неё лоскутик нужно класть. Вот ткань уже и в нашей пасти, разделим мы её на части. **(Ножницы)**

Как правильно мы передаем ножницы? ( **Передаем ножницы острием к себе**).

Далее вместе с учащимися разбираем какие ткани необходимы для куклы и проводим раскрой.

*Для куколки* понадобятся:

квадрат плотной льняной ткани белого или близкого к телесному цвета – 15 х 15 см;

просеянная ядрица – около половины граненого стакана;

мягкий ситец для нижней юбки – 16 х 5 см;

полоска кружева или тесьмы для отделки нижней юбки – 16 см;

плотная шерстяная ткань для верхней юбки – 15 х 5 см;

2 квадрата ткани для рукавов (рук) – 6 х 6 см;

небольшой прямоугольник для фартучка;

треугольник из мягкого ситца на нижний платок – длина катетов около 16 см;

тесьма или узкое кружево для украшения переднего края нижнего платка;

треугольник яркой ткани на верхний платок – размер сторон 28-30 см;

крепкие нити для обвязывания и иголка с нитью для шитья.

Ткани могут быть с рисунком или без – на ваше усмотрение. Главное, чтобы они были светлые, яркие, но не кричащие. «Одежду» крупенички можно украшать вышивкой в народном стиле.

*После раскроя приступаем к практической сборке игрушки , с использованием технологической карты(лежат на столах у учащихся). Разбирая каждый пункт технологической карты, демонстрирую приемы работы. Учащиеся выполняют работу на местах.*

 1.Шьем мешочек для крупы. Для этого льняной квадрат складываем пополам и прошиваем по длинной стороне, отступая от края 0,5 см. Оставив по короткой стороне 0,5-1 см, пропускаем по ней стежками нить и стягиваем нижний край. Прошиваем, возвращаясь, и закрепляем нить.

 2.Выворачиваем получившийся мешочек и засыпаем в него гречку.

Набиваем туго, насколько это возможно. Время от времени постукивайте мешочком по столу – зерна улягутся плотнее.

 3.Зашиваем верхний край мешочка, аккуратными складками закладывая ткань и формируя гладкое «лицо».

 4.Приступаем к изготовлению одежды. Если кружево и тесьма заранее пришиты к нужным лоскуткам, иголку на этом этапе уже можно убрать.



Оборачиваем мешочек с гречкой «нижней юбкой», запахивая ее сзади, и крепко приматываем нитью на «талии».

5.Привязываем «верхнюю юбку», оставляя небольшой зазор впереди. Приматываем по бокам рулончиками «ручки» и впереди, закрывая оставленный зазор, фартучек.

6.Завязываем нижний платок, прикрывая «лоб» куколки. Сверху навязываем верхний платок (его можно закрепить ниткой).



Потому кукла-крупеничка и называется «мотанка», что вся одежда к ней просто приматывается.



7.Голова крупенички укрывается ярким платком.

Кукла-крупеничка готова!

Обратите внимание, что обрядовым куклам никогда не делали лица. Поэтому и наша крупеничка-зерновушка должна остаться без глаз и прочих «черт выразительности». Ведь имеет зерновушка значение прежнее – защиту дома от злых помыслов завистливых людей, от недоброго взгляда и коварных превратностей судьбы.

 Одежда крупенички украшалась кружевом, тесьмой или вышивкой.

 ***В процессе выполнения практической работы, провожу текущий инструктаж и физкультминутку для глаз.***

**5.Подведение итога.**

Завершение практической работы, уборка рабочих мест. Выставка и анализ работ

Посмотрите, какие замечательные поделки у вас получились.

 Где можно применить работу?

Сегодня вы увидели, как много умеют ваши руки. Но в мире так много того, чему можно ещё научиться, а этому могут научить вас наши занятия.

 **6.Рефлексия. *Выбрать поговорку, которая соответствует вам.***

***Всё хорошо, что хорошо кончается.***

***Без труда не вытянешь и рыбку из пруда.***

***Аппетит приходит во время еды.***

***У страха глаза велики.***

***Учиться никогда не поздно.***

***Не так страшен чёрт, как его малюют.***

***Ум хорошо, а два лучше.***

***Не тот хорош, кто лицом пригож, а кто на дело гож.***

***Поспешишь – людей насмешишь.***

***Не ошибается тот, кто ничего не делает.***

***Век живи – век учись.***

**7. Уборка рабочего места.**

Приложение.

 2 3 4

1

56  78 

9 1011  12 13

***Литература и электронные ресурсы:***

<http://grimuar.ru/zashita/kukly/kukla-krupenichka.html>

http://grimuar.ru/zashita/kukly/slavyanskie-kuklyi-oberegi.html

Русские обрядовые куклы:www.club.osinka.ru.

Тряпичная народная кукла:www.kukla-dusha.net